



Polskie Wydawnictwo Muzyczne
al. Krasińskiego 11a · 31-111 Kraków
—
www.pwm.com.pl

Kraków, 31 października 2017 r.

Uczestnicy

Zakwalifikowani do udziału w konkursie.

Polskie Wydawnictwo Muzyczne z siedzibą przy al. Krasińskiego 11a, 31-111 Kraków, prowadzące na podstawie art. 110-127 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku – Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2017 r. poz. 1579.) konkurs realizacyjny na „**Opracowanie koncepcji architektonicznej przebudowy budynku przy ul. Fredry 8 w Warszawie**” w związku z otrzymanymi pytaniami o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu przekazuje poniżej treść pytania wraz z udzieloną odpowiedzią;

Pytanie:

Zwracam się z prośbą o wyjaśnienie treści regulaminu dot. oznaczenia i numeracji części opisowej pracy konkursowej (Zeszyt A3)

Według punktu 20.7. 2) Zeszyt ma być oznaczony sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą wyłącznie na stronie tytułowej.

Punkt 18.3. 2) mówi natomiast, że każda ze stron dossier musi być oznaczona symbolem identyfikacyjnym pracy.

Odpowiedź.

Organizator konkursu, mając na względzie zasadę poufności złożonych prac prosi o oznaczenie sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą również każdej ze stron przedkładanego dossier.

Z poważaniem

Agata Gołębiowska
zastępca dyrektora ds. ekonomicznych
główny księgowy