



Polskie Wydawnictwo Muzyczne
al. Krasińskiego 11a · 31-111 Kraków
—
www.pwm.com.pl

nr sprawy: ZZP.261.09.2017

Kraków, dn. 31.05.2017r.

DO WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH

dot. postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego ogłoszonego w Biuletynie Zamówień Publicznych w dniu 25.05.2017r. pod numerem 516734-N-2017 na Druk, oprawę i dostawę dla Polskiego Wydawnictwa Muzycznego wydawnictw nutowych autorstwa Jean-Marie Londeix

Na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r., poz. 2164 ze zm.), Zamawiający przekazuje treść złożonych pytań i udzielonych odpowiedzi:

Pytanie nr 1:

Czy Zamawiający dopuszcza aby prezentacja jakości wykonania została przedstawiona w kilku pozycjach a nie jednej. Określenie próbki sprecyzowane w tak szczegółowy sposób dyskwalifikuje wykonawców, którzy często posiadają dużo większe doświadczenie w produkcji niż wymagane. Tym samym pozbawiają się Państwo możliwości wyboru najkorzystniejszej oferty spośród kilku ofert i zarazem ograniczają się tylko i wyłącznie do bardzo wąskiego grona oferentów.

Odpowiedź Zamawiającego :

Zamawiający nie dopuszcza złożenia kilku próbek na potwierdzenie spełniania każdego z parametrów odrębnie. Wymagane jest złożenie jednej próbki o parametrach wymaganych lub zbliżonych do wymaganych (np. o zbliżonym formacie).

Jednocześnie Zamawiający informuje, iż termin składania ofert nie ulega przedłużeniu, a wszystkie zapisy SIWZ pozostają bez zmian.

Małgorzata Karbownik
specjalista ds. zamówień publicznych