

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:321044-2017:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Kraków: Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych
2017/S 154-321044**

Ogłoszenie o konkursie

Niniejszy konkurs jest objęty przepisami: dyrektywy 2004/18/WE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

I.1) Nazwa, adresy i punkty kontaktowe

Polskie Wydawnictwo Muzyczne
al. Krasińskiego 11a
Punkt kontaktowy: ul. Fredry 8, 00-097 Warszawa
Osoba do kontaktów: Marek Szeniawski
31-111 Kraków
Polska
Tel.: +48 518-059-157
E-mail: fredry8@pwm.com.pl

Adresy internetowe:

Ogólny adres instytucji zamawiającej/ podmiotu zamawiającego: www.pwm.com.pl

Więcej informacji można uzyskać pod adresem:

Polskie Wydawnictwo Muzyczne
ul. Fredry 8
Punkt kontaktowy: Warszawa, ul. Fredry 8
Osoba do kontaktów: Marek Szeniawski
00-097 Warszawa
Polska
Tel.: +48 518-059-157
E-mail: fredry8@pwm.com.pl

Adres internetowy: www.pwm.com.pl

Specyfikacje i dokumenty dodatkowe (w tym dokumenty dotyczące dialogu konkurencyjnego oraz dynamicznego systemu zakupów) można uzyskać pod adresem:

Warszawa, ul. Fredry 8
ul. Fredry 8
Punkt kontaktowy: Warszawa, ul. Fredry 8
Osoba do kontaktów: Marek Szeniawski
00-097 Warszawa
Polska
Tel.: +48 518-059-157
E-mail: fredry8@pwm.com.pl
Adres internetowy: www.pwm.com.pl

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przesyłać na adres:

Polskie Wydawnictwo Muzyczne
ul. Fredry 8
Punkt kontaktowy: Warszawa, ul. Fredry 8
Osoba do kontaktów: Marek Szeniawski

00-097 Warszawa
Polska
Tel.: +48 518-059-157
E-mail: fredry8@pwm.com.pl
Adres internetowy: www.pwm.com.pl

I.2) **Rodzaj instytucji zamawiającej**

Inna: Jednostka Kultury podległa Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego

I.3) **Główny przedmiot lub przedmioty działalności**

Inny: działalność o charakterze wydawniczym, edukacyjnym i popularnonaukowym w zakresie ochrony dorobku polskiej muzyki klasycznej

I.4) **Udzielenie zamówienia w imieniu innych instytucji/podmiotów zamawiających**

Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający dokonuje zakupu w imieniu innych instytucji/podmiotów zamawiających: nie

Sekcja II: Przedmiot konkursu/opis projektu

II.1) **Opis**

II.1.1) **Nazwa nadana konkursowi/ projektowi przez instytucję zamawiającą/ podmiot zamawiający:**

Opracowanie koncepcji architektonicznej przebudowy budynku przy ul. Fredry 8 w Warszawie.

II.1.2) **Krótki opis:**

Autor wybranej koncepcji architektonicznej przebudowy budynku przy ul. Fredry 8 w Warszawie opracuje w ramach szczegółowego opracowania pracy konkursowej dokumentację projektową przebudowy, zgodną i spełniającą wymogi ustawy Prawo zamówień publicznych również w zakresie dotyczącym szacowania wartości zamówienia publicznego oraz opisu przedmiotu zamówienia publicznego, w zakres, której wejdzie co najmniej:

1) Projekt budowlany wielobranżowy z niezbędnymi uzgodnieniami wraz z uzyskaniem decyzji o pozwoleniu na budowę. Projekt musi zostać sporządzony i obsługiwany przy użyciu BIM (Building Information Modelling). Należy również przewidzieć dostęp do budynku dla osób niepełnosprawnych w zakresie zgodnym z obowiązującymi przepisami.

2) Projekt i program prac konserwatorskich z uzgodnieniem przez odpowiedniego dla lokalizacji budynku Konserwatorem Zabytków i uzyskaniem pozwolenia na realizację prac objętych programem

3) Projekty wykonawcze wielobranżowe uszczegółowiające projekt budowlany w tym:

a) Architektura:

przebudowa budynku,
projekt aranżacji wnętrz ze spisem pierwszego wyposażenia.

projekty przestrzeni przewidzianych dla archiwum,

b) Konstrukcja.

c) Instalacje sanitarne:

c.o. wraz z przebudową węzła cieplnego, wod-kan, c.w.u., instalacja hydrantowa wewnętrzna, instalacja tryskaczowa, wentylacja i klimatyzacja.

d) Instalacje elektryczne:

oświetlenia podstawowego, zewnętrzne, awaryjne, bezpieczeństwa i ewakuacji,
gniazd wtykowych i siły,
odgromowa.

e) Instalacje niskoprądowe:

telekomunikacyjne i informatyczne, serwerownia,

SSWIN, kontrola dostępu, przyzywowa,
system alarmu pożaru (SAP), oddymianie,
telewizja dozorowa (CCTV),
RTV (AZART).

f) Instalacje technologiczne:

g) Akustyka (w zakresie umożliwiającym profesjonalne wykorzystanie zaprojektowanych powierzchni Sali koncertowej i studia nagrań),

4) Przedmiary robót w rozbiciu na branże,

5) Kosztorysy inwestorskie w rozbiciu na branże wraz z szacunkową wyceną pierwszego wyposażenia

6) Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru robót sporządzone zgodnie z wymogami ustawy Prawo zamówień publicznych,

7) Nadzory autorskie świadczony na warunkach uzgodnionych w trakcie udzielania zamówienia w trybie z wolnej ręki.

II.1.3) **Wspólny Słownik Zamówień (CPV)**

71221000

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) **Kryteria kwalifikacji uczestników:**

W konkursie mogą wziąć udział Uczestnicy konkursu w rozumieniu ustawy z dnia 29.1.2004 r. Prawo zamówień publicznych (dalej zwanej Ustawą), którzy:

1) nie podlegają wykluczeniu,

2) spełniają warunki udziału w konkursie dotyczące:

a. uprawnień do prowadzenia działalności zawodowej związanej ze sporządzaniem dokumentacji projektowej dla robót wymagających uzyskania pozwolenia na budowę;

b. sytuacji ekonomicznej lub finansowej;

c. zdolności technicznej lub zawodowej.

Za spełniających warunki udziału w postępowaniu Zamawiający uzna Uczestników konkursu, którzy wykażą, że:

a) w zakresie kompetencji i uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej.

W zakresie powyższego warunku Organizator konkursu wymaga, aby Uczestnik konkursu oświadczył, iż dysponuje co najmniej następującymi osobami, które będą uczestniczyć w wykonywaniu pracy konkursowej tj. minimum jedną osobą posiadającą uprawnienia do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń zgodnie z obowiązującymi przepisami Ustawy – Prawo Budowlane.

Jeśli Uczestnikiem konkursu jest osoba fizyczna posiadająca wymagane powyżej uprawnienia, to wówczas warunek dysponowania taką osobą jest spełniony.

b) w zakresie sytuacji finansowej lub ekonomicznej: Uczestnik konkursu składa oświadczenie potwierdzające bycie w sytuacji ekonomicznej lub finansowej umożliwiającej wykonanie zamówienia objętego przedmiotem Konkursu,

c) w zakresie zdolności technicznej lub zawodowej:

Uczestnicy konkursu wykażą, że w okresie ostatnich ośmiu lat przed upływem terminu składania wniosków, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – opracował co najmniej jedną wielobranżową dokumentację projektowo-kosztorysową na przebudowę lub remont lub modernizację budynku użyteczności publicznej wpisanego do rejestru zabytków o powierzchni budynku co najmniej 2000 m², w zakresie dotyczącym co najmniej branży ogólnobudowlanej, dla której:

— wydano prawomocne pozwolenie na budowę lub,

- zgodnie z którą, prowadzone są aktualnie (na dzień składania ofert, po uzyskaniu pozwolenia na budowę) roboty budowlane lub,
- zgodnie z którą, wykonano roboty objęte dokumentacją projektową (uzyskując pozwolenie na użytkowanie);

III.2) **Informacje dotyczące określonego zawodu**

Udział jest zastrzeżony dla przedstawicieli danego zawodu: nie

Sekcja IV: Procedura

IV.1) **Rodzaj konkursu**

Otwarty

IV.2) **Nazwy uczestników już zakwalifikowanych**

IV.3) **Kryteria, które będą stosowane do oceny projektów:**

- 1) atrakcyjność proponowanych rozwiązań architektonicznych,
- 2) walory funkcjonalne zaproponowanych rozwiązań,
- 3) ekonomika przyjętych rozwiązań, szczególnie w kontekście kosztów użytkowania zaprojektowanych powierzchni.

IV.4) **Informacje administracyjne**

IV.4.1) **Numer referencyjny nadany sprawie przez instytucję zamawiającą /podmiot zamawiający:**

IV.4.2) **Warunki otrzymania dokumentów zamówienia oraz dokumentów dodatkowych**

IV.4.3) **Termin składania projektów lub wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie**

Data: 4.9.2017 - 15:00

IV.4.4) **Data wysłania zaproszeń do udziału w konkursie do zakwalifikowanych kandydatów**

IV.4.5) **Języki, w których można sporządzać projekty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu**
polski.

IV.5) **Nagrody i sąd konkursowy**

IV.5.1) **Informacje o nagrodzie(nagrodach):**

Zostanie przyznana nagroda (nagrody): tak

Ilość i wartość przyznawanych nagród: I. Nagroda pieniężna w wysokości 40 000 PLN oraz zaproszenie do negocjacji w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki.

II. Nagroda pieniężna w wysokości 30 000 PLN

III. Nagroda pieniężna w wysokości 20 000 PLN

Kwoty podane powyżej są kwotami brutto.

IV.5.2) **Szczegóły dotyczące płatności dla wszystkich uczestników**

Nagrody pieniężne podlegają opodatkowaniu zgodnie ze stosownymi przepisami. Prace konkursowe, którym nie przyznano nagród, będą do odebrania, za zwrotem pokwitowania złożenia pracy, nie wcześniej niż dwa miesiące po ogłoszeniu wyników Konkursu.

Sąd Konkursowy zastrzega sobie prawo do ograniczenia liczby nagród lub nie przyznania pierwszej, drugiej lub trzeciej nagrody, jeśli w ocenie Sądu Konkursowego, złożone prace nie spełnią kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na ich przyznanie lub nie uzyskają wymaganej minimalnej punktacji.

Zamawiający w terminie nie krótszym niż 15 dni od dnia ogłoszenia wyników konkursu przez Kierownika Zamawiającego zaprosi autora pracy konkursowej, nagrodzonej I Nagrodą, do udziału w negocjacjach w trybie zamówienia z wolnej ręki.

Nagrody pieniężne będą wypłacone w terminie nie krótszym niż 15 dni od daty ogłoszenia wyniku konkursu.

23.5. Przed wypłatą I Nagrody oraz zaproszeniem do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki Uczestnik konkursu złoży dokumenty oraz oświadczenia, o których mowa w pkt. 16.3 Regulaminu konkursu potwierdzające spełnianie warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw wykluczenia.

IV.5.3) **Zamówienia po konkursie**

Każde zamówienie na usługi następujące po konkursie zostanie udzielone zwycięzcy lub jednemu ze zwycięzców konkursu: tak

IV.5.4) **Decyzja sądu konkursowego**

Decyzja sądu konkursowego jest wiążąca dla instytucji zamawiającej /podmiotu zamawiającego: tak

IV.5.5) **Imiona i nazwiska wybranych członków sądu konkursowego**

1. Tomasz Konior - Sędzia - Przewodniczący Sądu Konkursowego
2. Daniel Cichy - Sędzia Sądu Konkursowego
3. Jerzy Grochulski - Sędzia Sądu Konkursowego
4. Joanna Wnuk-Nazarowa - Sędzia Sądu Konkursowego
5. Marcin Mostafa - Sędzia Sądu Konkursowego
6. Hanna Wróblewska - Sędzia Sądu Konkursowego
7. Marek Szeniański - Sekretarz Sądu Konkursowego

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.1) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

VI.2) **Informacje dodatkowe:**

Wszelkie dodatkowe informacje zawiera Regulamin Konkursu zamieszczony na stronie internetowej www.pwm.com.pl

VI.3) **Procedury odwoławcze**

VI.3.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze**

Krajowa Izba Odwoławcza

ul. Postępu 17 A

02-676 Warszawa

Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Tel.: +48 224587801

Adres internetowy: <http://uzp.gov.pl>

Faks: +48 224587800

Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne

Krajowa Izba Odwoławcza

ul. Postępu 17 A

02-676 Warszawa

Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Tel.: +48 224587801

Adres internetowy: <http://uzp.gov.pl>

Faks: +48 224587800

VI.3.2) **Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań: Uczestnikom konkursu, których interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku, w wyniku naruszenia przez Zamawiającego

przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w Dziale VI ustawy Prawo zamówień publicznych.

VI.3.3) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**

Krajowa Izba Odwoławcza
ul. Postępu 17 A
02-676 Warszawa
Polska
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Tel.: +48 224587801
Faks: +48 224587800

VI.4) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

11.8.2017