



**Fundusze Europejskie**  
Polska Cyfrowa

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



Załącznik nr 4  
PID/DIG.110.11.2020  
PID/DIG.110.12.2020  
Kraków 29.01.2021

**Informacja o wynikach naboru**  
**w Polskim Wydawnictwie Muzycznym**  
**na wolne stanowisko**

**Specjalista – redaktor encyklopedii**

(w ramach realizacji projektu „*Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego – kontynuacja*”)

Informujemy, że w wyniku przeprowadzonego naboru na stanowisko: **Specjalista – redaktor encyklopedii** zostały wybrane:

- 1. Magdalena Bartnikowska-Biernat**
- 2. Wioletta Brzęcka**

Uzasadnienie dokonanego wyboru:

Wyżej wymienione kandydatki w ocenie komisji rekrutacyjnej, która w dniach 21-26.01.2021 w siedzibie Polskiego Wydawnictwa Muzycznego przeprowadziła rozmowy kwalifikacyjne na stanowisko Redaktora haseł encyklopedii muzycznej, najlepiej sprawdzają się w pracy na tymże stanowisku, z uwagi na posiadane wykształcenie, umiejętności i doświadczenie.

dr Daniel Cichy

dyrektor – redaktor naczelny