



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Załącznik nr 4
PID/DIG.110.08.2022
Kraków, 21.06.2022r.

Informacja o wynikach naboru
w Polskim Wydawnictwie Muzycznym
na wolne stanowisko
Specjalista ds. procesów graficznych i digitalizacji

(w ramach realizacji projektu „*Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego – kontynuacja*”)

Informujemy, że w wyniku przeprowadzonego naboru na stanowisko: ***Specjalista ds. procesów graficznych i digitalizacji*** została wybrana Pani ***Agata Barbara Janicka***.

Uzasadnienie dokonanego wyboru:

Pani ***Agata Janicka*** posiada wiedzę i umiejętności potrzebne na stanowisku ***Specjalista ds. procesów graficznych i digitalizacji***.
Pani Agata ukończyła liceum plastyczne ze specjalizacją „projektowanie graficzne”.
Opowiadają jej warunki pracy z Polskim Wydawnictwie Muzycznym.
Jest młodą, energiczną kobietą, która z łatwością zaadoptuje się w zespole projektowym.

dr Daniel Cichy
dyrektor – redaktor naczelny