



**Fundusze
Europejskie**
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Załącznik nr 4
PID/DIG.110.10.2020
Kraków 29.01.2021

**Informacja o wynikach naboru
w Polskim Wydawnictwie Muzycznym
na wolne stanowisko**

Specjalista ds. edycji

(w ramach realizacji projektu „*Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego
Wydawnictwa Muzycznego – kontynuacja*”)

Informujemy, że w wyniku przeprowadzonego naboru na stanowisko: **Specjalista do edycji**
została wybrana:

1. Agnieszka Dymek

Uzasadnienie dokonanego wyboru:

Wyżej wymieniona kandydatka w ocenie komisji rekrutacyjnej, która w dniach 21-26.01.2021 w siedzibie Polskiego Wydawnictwa Muzycznego przeprowadziła rozmowy kwalifikacyjne na stanowisko Specjalisty do edycji haseł encyklopedii muzycznej, najlepiej sprawdzi się w pracy na tymże stanowisku, z uwagi na posiadane wykształcenie, umiejętności i doświadczenie.

dr Daniel Cichy

dyrektor – redaktor naczelny