

Załącznik nr 4  
PID/DIG.110.6.2021  
Kraków, 08.03.2022r.

**Informacja o wynikach naboru**  
**w Polskim Wydawnictwie Muzycznym**  
**na wolne stanowisko**

**Specjalista ds. digitalizacji**

(w ramach realizacji projektu „*Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego – kontynuacja*”)

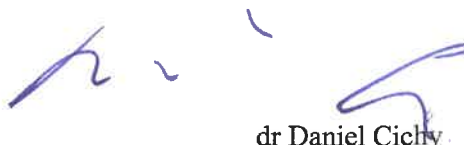
Informujemy, że w wyniku przeprowadzonego naboru na stanowisko: **Specjalista ds. digitalizacji** została wybrana **Pani Elżbieta Maj**.

Uzasadnienie dokonanego wyboru:

Pani **Elżbieta Maj** posiada wiedzę oraz wykształcenie niezbędne do pracy na stanowisku Specjalisty ds. digitalizacji.

Pani Elżbieta posiada wykształcenie graficzne, wcześniej również zakończyła edukację w szkole średniej na profilu Plastyk.

Dodatkowo od 2015r. zdobywa doświadczenie zgodne z wykształceniem i rozwija swoje umiejętności w projektowaniu grafik, ilustracji, a także w wykonywaniu rysunków i innych pracach artystyczno-malarskich.



dr Daniel Cichy

dyrektor – redaktor naczelny