



Fundusze Europejskie
na Rozwój Cyfrowy



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Kraków, dn. 22 10 2025 r.

**Dyrektor Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w Krakowie
informuje o wynikach naboru na wolne stanowiska:
specjalista ds. tłumaczeń (język angielski)**

W wyniku przeprowadzonej procedury rekrutacyjnej komisja wybrała **p. Annę Kaczmarczyk** oraz **p. Natalię Dore**.

Uzasadnienie:

Pani Anna Kaczmarczyk reprezentuje niezwykle wysoki poziom wiedzy i szeroki zakres merytorycznych umiejętności, posiada wieloletnie doświadczenie w pracy tłumacza, a także unikatową wiedzę z zakresu terminologii muzycznej. Ukończone studia przygotowały ją do pracy na stanowisku tłumacza. Cechuje ją dbałość o szczegóły i terminowość. Ponadto posiada zdolności interpersonalne niezbędne w pracy zespołowej.

Pani Natalia Dore reprezentuje niezwykle wysoki poziom wiedzy i szeroki zakres merytorycznych umiejętności, posiada wieloletnie doświadczenie w pracy tłumacza i korektora, a także unikatową wiedzę z zakresu terminologii muzycznej dzięki latom nauki w szkole muzycznej. Cechuje ją dbałość o szczegóły i terminowość. Ponadto posiada zdolności interpersonalne niezbędne w pracy zespołowej.

dr Daniel Cichy
dyrektor