



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



W związku z realizacją projektu : „**Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego – kontynuacja**”, Polskie Wydawnictwo Muzyczne – instytucja kultury zatrudni:

Specjalistę ds. digitalizacji materiałów ikonograficznych

Miejsce pracy: Kraków al. Krasińskiego 11A

Forma zatrudnienia: umowa o pracę na czas określony

Wymiar czasu pracy: pełny etat

Zakres obowiązków:

- zabezpieczanie, porządkowanie i dbałość o prawidłowe przechowywanie zbiorów fizycznych Ikonoteki (głównie fotografii, druków ulotnych, grafiki)
- porządkowanie archiwum Ikonoteki oraz dbałość o odpowiednie warunki do przechowywania jego zbiorów
- przygotowanie do digitalizacji materiałów wchodzących w skład zasobu Ikonoteki
- skanowanie materiałów ikonograficznych (fotografii, klisz, afiszy teatralnych)
- obróbka graficzna i retuszowanie uzyskanych kopii cyfrowych
- kontrola oraz korekta plików
- obsługa Repozytorium Materiałów Archiwalnych Polskiego Wydawnictwa Muzycznego
- informowanie Koordynatora Projektu o postępach prac
- współpraca z zespołem ds. digitalizacji
- zabezpieczanie reprodukcji cyfrowych oraz dbałość o ich prawidłowe przechowanie

Wymagania:

- ukończone studia wyższe - preferowana specjalizacja archiwalna
- mile widziane doświadczenie na podobnym stanowisku
- znajomość przepisów kancelaryjno-archiwalnych
- mile widziana wiedza z zakresu przechowywania oraz inwentaryzowania zbiorów specjalnych typu fotografia



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



- wiedza oraz zainteresowania z dziedziny ochrony zabytków i historii sztuki
- znajomość programów do obróbki graficznej (mile widziana znajomość pakietu Adobe)
- umiejętności dobrej organizacji czasu pracy
- samodzielność w wykonywaniu zadań
- gotowość do poszerzania wiedzy w zakresie digitalizacji
- swoboda w obsłudze MS Office
- dokładność i skrupulatność
- komunikatywność i umiejętność pracy w zespole
- dyspozycyjność – praca w systemie dwuzmianowym

Oferujemy:

- współpracę w formie umowy o pracę
- pracę w renomowanej instytucji kultury
- dobre i stabilne warunki zatrudnienia
- możliwość podniesienia swoich kwalifikacji oraz zdobycia doświadczenia
- ciekawą i samodzielną pracę

Kontakt:

Zainteresowanych prosimy o składanie pisemnych zgłoszeń zawierających **list motywacyjny oraz CV** na adres: rekrutacja@pwm.com.pl z umieszczeniem w temacie wiadomości: **specjalista ds. digitalizacji materiałów ikonograficznych + imię i nazwisko** lub przesłanie pocztą na adres: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, al. Krasińskiego 11a, 31-111 Kraków w terminie do dnia **22 sierpnia 2022 roku**.

Zgodnie z art. 13 ust. 1-2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (dalej „RODO”) informujemy, że:



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



- I. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Polskie Wydawnictwo Muzyczne z siedzibą w Krakowie(31-111) przy al. Krasińskiego 11a.
- II. W sprawie ochrony Pani/Pana danych osobowych można skontaktować się za pomocą adresu email: pwm@pwm.com.pl lub pisemnie na adres siedziby Administratora Danych wskazany w punkcie I powyżej.
- III. Cele i podstawy przetwarzania. Będziemy przetwarzać Pani/Pana dane:
 1. Na podstawie art. 6 ust 1 lit. c RODO:
 - a. w celu przeprowadzenia procesu rekrutacji
 2. Na podstawie art. 6 ust.1 lit. a RODO:
 - b. w celach przyszłych procesów rekrutacyjnych, w przypadku wyrażenia zgody
- IV. Okres przechowywania danych.

Będziemy przechowywać Pani/Pana dane przez okres niezbędny do obrony przed ewentualnymi roszczeniami.
- V. Odbiorcy danych

Pani/Pana dane osobowe mogą zostać przekazywane podmiotom trzecim wspierającym Administratora w procesie rekrutacji (doradztwo w zakresie rekrutacji, wsparcie w zakresie IT). Przy czym podmioty te przetwarzają dane wyłącznie zgodnie z zaleceniami Administratora.
- VI. Prawa osób, których dane dotyczą:

Zgodnie z RODO, przysługuje Pani/Panu prawo do:

 1. dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii
 2. sprostowania (poprawiania) swoich danych
 3. usunięcia, ograniczenia lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania
 4. przenoszenia danych
 5. wniesienia skargi do organu nadzorczego
- VII. Informacja o dobrowolności podania danych

W zakresie wynikającym z przepisów Kodeksu pacy (imię (imiona), nazwisko, data urodzenia, miejsce zamieszkania (adres do korespondencji), wykształcenie, przebieg



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



dotychczasowego zatrudnienia), podanie danych jest warunkiem wzięcia udziału w rekrutacji, w pozostałym zakresie podanie danych jest dobrowolne.

VIII. Zautomatyzowane podejmowanie decyzji

Informujemy, że w powyższych celach nie podejmujemy decyzji w sposób zautomatyzowany i Pani/Pana dane nie są profilowane.

IX. Zgoda oraz informacja o możliwości wycofania zgody

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych, ale cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.