



Fundusze Europejskie
na Rozwój Cyfrowy



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Znak sprawy: PID/DIG.110.12.2025

Kraków, dn. 03.09.2025 r.

**Dyrektor Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w Krakowie
informuje o wynikach naboru na wolne stanowisko:
Młodszy specjalista/specjalista ds. procesów cyfrowych i graficznych**

W wyniku przeprowadzonej procedury rekrutacyjnej komisja wybrała p. Dominikę Czekaj.

Uzasadnienie:

Pani Dominika otrzymała najwyższą ocenę podczas procesu rekrutacyjnego. Posiada wykształcenie kierunkowe z zakresu grafiki, a także doświadczenie w pracy na podobnym stanowisku do tworzonego stanowiska w PWM. Posiada duże doświadczenie z zakresu dtp co stanowi istotną umiejętność w przygotowaniu plików do druku. Jej bogate portfolio, potwierdza umiejętności w zakresie grafiki na potrzeby promocji i marketingu. Dodatkowa wartość przydatna przy promocji naszych publikacji stanowi doświadczenie w fotografii produktowej oraz obróbce zdjęć. Podczas spotkania rekrutacyjnego wyróżniała się na tle innych kandydatów pod względem kontaktowości, komunikatywności i pozytywnego nastawienia co stanowi o dobrej współpracy w zespole. Jej doświadczenie freelancerskie wskazuje również na umiejętności samodzielnej pracy. Wykazywała znajomość możliwości i ograniczeń związanych z pracą w instytucji.

dr Daniel Cichy
dyrektor

Piotr Chocimski
kierownik Działu Poligrafii i Digitalizacji
koordynator