**OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU**

**usługa z zakresu działalności kulturalnej**

1. **PODSTAWA PRAWNA**

**Zamieszczanie ogłoszenia:** obowiązkowe.

**Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:** art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991
o organizacji i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.2017.862 t.j.)

**Podstawa prawna realizacji zamówienia:** art. 4d. ust 1.pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2017 r. poz. 1579 z późn. zm.)

1. **ZAMAWIAJĄCY**

POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE al*.*Krasińskiego11a*,*31-111 Kraków tel*.+*48124227044 fax.+48 124220174
mail: pwm*@*pwm*.com.pl*

1. **PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**III.1) OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

**III.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:** Nagranie audialne dwóch utworów: Tadeusza Machla oraz Zbigniewa Bargielskiego w ramach realizacji wydawnictwa fonograficznego
w projekcie pn. „100 na 100. Muzyczne dekady wolności”.

**III.1.2) Określenie przedmiotu zamówienia:** Przedmiotem zamówienia jestusługawykonania profesjonalnych rejestracji audialnych dwóch utworów: Tadeusza Machla - Koncert organowy nr 4 (16’ / 1957) oraz Zbigniewa Bargielskiego – Trigonalia (24’ / 1994) w warunkach nagraniowych.

1. **SYMBOL I NAZWA WEDŁUG CPV :** 92500000-6 Usługi świadczone przez biblioteki, archiwa, muzea i inne usługi kulturalne
2. **TERMIN REALIZACJI:** do 25 maja 2018 r.