Kraków, dnia 01.02.2018

**OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU**

**usługa z zakresu działalności kulturalnej**

1. **PODSTAWA PRAWNA**

**Zamieszczanie ogłoszenia:** obowiązkowe.

**Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:** art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991
o organizacji i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.2017.862 t.j.)

**Podstawa prawna realizacji zamówienia:** art. 4d. ust 1.pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2017 r. poz. 1579 ze zm)

1. **ZAMAWIAJĄCY**

POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE al*.*Krasińskiego11a*,*31-111 Kraków tel*.+*48124227044 fax.+48 124220174
mail: pwm*@*pwm*.com.pl*

1. **PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**II.1) OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

**II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:** Korekta nutowa utworów w ramach projektu ”Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego”

***Realizacja niniejszego zamówienia jest współfinansowana przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa***

***2014-2020, Oś Priorytetowa II E-administracja i otwarty rząd, Działanie 2.3. Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego, Poddziałanie 2.3.2 Cyfrowe udostępnianie zasobów kultury, na podsta*wie umowy o dofinansowanie nr POPC.02.03.02-00-0006/17-00 oraz ze środków budżetu państwa**

II.1.2) Określenie przedmiotu zamówienia: Przedmiotem zamówienia

**Korekta nutowa utworów:**

01. Bogusławski E. – Musica concertante

02. Bogusławski E. – Polonia na skrzypce i orkiestrę

03. Bogusławski E. – Sinfonia Concertante na skrzypce i orkiestrę

04. Bogusławski E. – Sonata Belzebuba

05. Buczyński P. – Oratio MCMLXXXII

06. Chopin/Wiłkomirski – Allegro de concert

07. Czyż H. – Etiudy kreutzerowskie

08. Ekier J. – Koncert fortepianowy

09. Friemann W. – Koncert na klarnet

10. Friemann W. – Koncert na 2 fagoty

11. Gablenz J. – Koncert fortepianowy

12. Gablenz J. – Pielgrzym

13. Gawroński W. – Koncert na orkiestrę

14. Kiesewetter T. – Koncert na organy

15. Kisielewski S. – Polka baletowa

16. Kisielewski S. – Divertimento

17. Kisielewski S. – Koncert fortepianowy

18. Kotoński W. – Canto per complesso da camera

19. Krauze Z. – Symphonie parisienne

20. Krauze Z. – Tableau vivant

21. Nawrocki S. – Koncert fortepianowy „z fanfarami”

22. Malawski A. – I Symfonia

23. Maliszewski W. – Syrena

24. Pachulski H. – Suita pamięci Czajkowskiego

25. Palester R. – Concertino na saksofon altowy i orkiestrę smyczkową

26. Palester R. – Serenada

27. Pałłasz E. – Trzy bajki kaszubskie

28. Przybylski B.K. – Concerto polacco

29. Przybylski B. – Guernica „pablo Picasso in memoriam”

30. Przybylski B.K. – In honorem Nicolai Copernici

31. Przybylski B.K. – Sinfonia Polacca

32. Sikorski K. – Symfonia nr 6

33. Rogowski M. – Suita z baletu „Bajka”

34. Szabelski B. – Symfonia nr 4

35. Szeligowski T. – Koncert na klarnet i orkiestrę

36. Twardowski R. – Koncert staropolski

37. Wisłocki S. – Taniec Zbójnicki

38. Woytowicz B. - Poemat Żałobny

39. Zarębski / Maklakiewicz – Suita tańców

40. Zarzycki A. – Suita polska op. 37

# SYMBOL I NAZWA WEDŁUG CPV : CPV: 79821100-6 – [Usługi](http://www.cpv.com.pl/kod%2C22114400-6%20.html) korektorskie

1. **TERMIN REALIZACJI:** 01.03.2018 r. – 31.10.2020 r.